

時間学研究所図書一覧【7：芸術】

利用をご希望の方は総合図書館にお尋ねください。
 山口大学総合図書館 図書館サービス係
 電話：083-933-5182
 メール：toshokan@yamaguchi-u.ac.jp

資料番号	請求記号	タイトル	著者・訳・編	出版者	出版年月
202094857	701.1/T41	形象と時間：美的時間論序説（講談社学術文庫；[1318]）	谷川渥 著	講談社	1998.2
202094868	701.1/T41	形象と時間：美的時間論序説（講談社学術文庫；[1318]）	谷川渥 著	講談社	1998.2
217033695	721.8/Su28	浮世絵版画の十九世紀：風景の時間、歴史の空間	菅原真弓 著	ブリュッケ	2009.11
201132627	723/M23	描かれた時間	益田朋幸 著	論創社	2001.3
211065319	740.1/G65/1	パワー オヴ フォトグラフィ：写真が世界を動かした 上	ヴィッキ・ゴールドバーグ 著；別宮貞徳監訳	淡交社	1997.2
211065320	740.1/G65/2	パワー オヴ フォトグラフィ：写真が世界を動かした 下	ヴィッキ・ゴールドバーグ 著；別宮貞徳監訳	淡交社	1997.2
217033174	757/N38	時間のデザイン：経験に埋め込まれた構造を読み解く（芸術教養シリーズ；18．私たちのデザイン；2）	中西紹一，早川克美 編	京都造形芸術大学東北芸術工科大学出版局芸術学舎	2014.12
211065410	760.13/B50	人間の音楽性（岩波現代選書；21）	J. ブラックング 著；徳丸吉彦 訳	岩波書店	1978.11
211065160	760.13/S13	サウンド・エデュケーション 新版	R・マリー・シェーファー 著；鳥越けい子，若尾裕，今田匡彦 訳	春秋社	2009.6
211065137	760.13/T81	サウンドスケープ：その思想と実践（SD選書；229）	鳥越けい子 著	鹿島出版会	1997.3
211060482	760.13/Y61	音の風景とは何か：サウンドスケープの社会誌（NHKブックス；853）	山岸美穂，山岸健 著	日本放送出版協会	1999.6
211065170	760.4/Y61	音音楽音風景と日常生活：社会学	感性行動学/サウンドスケープ研究 / 山岸美穂 著	慶應義塾大学出版会	2006.4
210112258	761.1/S04	音楽的時間の変容	椎名亮輔 著	現代思潮新社	2005.2
211065159	761.13/K63	サウンドスケープの技法：音風景とまちづくり	小松正史 著	昭和堂	2008.2
211065181	761.13/K63	音ってすごいね。：もう一つのサウンドスケープ	小松正史 著	晃洋書房	2004.6
211065148	761.13/S13	世界の調律：サウンドスケープとはなにか（平凡社ライブラリー；575）	R. マリー・シェーファー 著；鳥越けい子 [ほか] 訳	平凡社	2006.5
207108210	778.01/D25	時間イメージ（叢書・ユニベルシタス；856．シネマ；2）	ジル・ドゥルーズ 著；宇野邦一 [ほか] 訳	法政大学出版局	2006.11
209100715	778.01/D25	時間イメージ（叢書・ユニベルシタス；856．シネマ；2）	ジル・ドゥルーズ 著；宇野邦一 [ほか] 訳	法政大学出版局	2006.11
209100704	788.01/D25	運動イメージ（叢書・ユニベルシタス；855．シネマ；1）	ジル・ドゥルーズ 著；財津理，齋藤範 訳	法政大学出版局	2008.10